



Tourcoing

CÉRÉMONIES PATRIOTIQUES

Guide
Pratique



ÉDITO

Chères écolières, chers écoliers,

Vous n'êtes encore qu'au début de votre apprentissage et pourtant nous comptons déjà beaucoup sur vous.

L'Histoire de la France, c'est l'Histoire des Droits de l'Homme, de la liberté que les femmes et les hommes de notre pays ont réussi à défendre et à protéger au péril de leur vie pendant des siècles.

Même si le monde change et que vous n'allez pas connaître les mêmes situations que vos parents ou vos grands-parents, vous serez là, présents, pour continuer à défendre les valeurs de la France en expliquant son Histoire et en perpétuant sa mémoire.

C'est ce qu'on appelle le devoir de mémoire, pour que chaque femme et chaque homme tombés pour la France ne soient jamais oubliés.

Didier DROART
Maire de Tourcoing

Gérald DARMANIN
Premier adjoint au Maire

DÉROULEMENT
D'UNE
Cérémonie
ComméMORative



1

Une cérémonie est organisée pour rendre hommage à des personnes ayant donné leur vie pour défendre la nation. Ils sont souvent désignés comme « Morts Pour La France ».

Une commémoration se déroule en suivant un ensemble de moments selon un ordre précis. Le placement des personnes s'organise selon les règles du protocole.

« GARDE À VOUS »

La sonnerie « Garde à Vous » est empruntée au cérémonial militaire. Même si aucun soldat en tenue n'est présent, la musique joue le « Garde à Vous ». C'est le signal que la cérémonie démarre et que **chacun doit être attentif, silencieux et se tenir droit.**

On ne mâche pas de bonbons, on retire sa casquette ou son chapeau.

Les militaires peuvent garder leur képi ou leur calot car c'est un élément de leur uniforme.

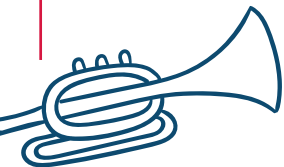
DÉPÔT DE GERBES DE FLEURS



Comme on offre des fleurs à une personne qu'on apprécie, des fleurs sont déposées au pied du monument pour exprimer sa reconnaissance envers les personnes, les combattants honorés.

Les fleurs qu'on dépose, les bougies qu'on allume, les textes qu'on lit, sont autant d'actions qui témoignent du remerciement exprimé envers ceux qui ont souffert et ont donné leur vie pour défendre la nation.





« APPEL AUX MORTS » MINUTE DE SILENCE HYMNES



Après les fleurs vient l'instant de la réflexion. La sonnerie « Aux Morts » jouée par la musique nous prépare au silence.

Les porte-drapeaux baissent leur drapeau comme on baisse la tête pour honorer un défunt.

Dans d'autres pays on peut procéder autrement. Par exemple, un porte-drapeau britannique déposera délicatement son drapeau au sol.

Pendant la minute de silence, qui dure en réalité de 20 à 30 secondes, tout doit se figer. **Chacun doit se taire et ne pas bouger.**

Cet instant, qui permet aussi de réfléchir, est l'expression du profond respect que les participants souhaitent marquer. **C'est manquer de respect de ne pas être attentif à ce moment de silence.**

Pour clore le silence, l'interprétation du refrain de la Marseillaise vient rappeler la reconnaissance nationale. L'hymne national joué devant le monument est également l'expression de notre unité avec les morts, dans une même nation qui nous rassemble.

L'hymne d'un autre pays, comme la Brabançonne pour la Belgique, peut être écouté avant la Marseillaise. C'est une marque de respect pour honorer des soldats ou remercier la présence d'un officiel ou d'un drapeau de ce pays à la cérémonie.

L'hymne européen peut conclure la commémoration. L'écoute de l'Ode à la Joie de Beethoven nous rappelle que la France est membre de l'union européenne, et qu'après les guerres qu'ont connues les pays européens, la paix et l'amitié entre européens est un objectif primordial.

LES GRANDS
Monuments





MONUMENT AUX MORTS

Son nom officiel, « Vers la Victoire » a depuis donné son nom à la place sur laquelle il se trouve. L'ouvrage montre une Victoire ailée juchée sur un cheval ailé, entraînant « les héros tombés face à l'ennemi » pour les conduire « à la gloire et à l'immortalité ». Le fond du monument est constitué par un mur de granite sur lequel sont gravés les noms des 2531 tourquennois morts ou disparus au front et de 177 victimes civiles.



STÈLE HARKI

Depuis le 31 mars 2003, chaque 25 septembre, partout en France, nous commémorons la Journée nationale d'hommage aux harkis, et autres membres des formations supplétives, en reconnaissance des sacrifices qu'ils ont consentis du fait de leur engagement au service de la France lors de la guerre d'Algérie. La stèle dédiée à cette cérémonie se trouve à côté du monument aux Morts, Place de la Victoire.



LA GARE : MÉMORIAL DU TRAIN DE LOOS

Le 1^{er} septembre 1944, la veille de la libération de Tourcoing, un train au départ de la gare de Tourcoing emmena dans des wagons à bestiaux, à destination du camp de Sachsenhausen, environ 900 détenus, résistants otages venant de la prison de Loos. Seuls quelques 200 rescapés revinrent de cette tragique destinée.



MONUMENT DE LA RÉSISTANCE

Le Monument des Résistants, qui était auparavant « espace Marthe Marissal » en hommage à la résistante du quartier de la Marlière, est situé à l'angle des rues Achille Testelin - Général Drouot. Une cérémonie est organisée à l'occasion de la Journée nationale de la Résistance qui célèbre l'anniversaire de la Constitution du Conseil National de la Résistance le 27 mai 1943.



MONUMENT DE LA BATAILLE DE TOURCOING

En 1858, le Conseil municipal décide d'ériger un monument rappelant la Bataille du 18 mai 1794 qui avait marqué le début de la retraite des ennemis coalisés. Cela valut à Tourcoing de voir son nom inscrit sur l'Arc de Triomphe de Paris. La première pierre est posée en 1863, Avenue Millet.



MONUMENT MAURICE SCHUMANN

Il était le porte-parole de la France Libre sur Radio Londres lors de la Seconde Guerre mondiale. L'association Maurice Schumann et la Ville de Tourcoing ont souhaité rendre hommage à la mémoire de Maurice Schumann en commandant une œuvre d'art. Visionnaire, audacieux, humaniste, homme de combat et de culture, il était un homme engagé et fidèle au Nord. L'œuvre est installée à proximité du numéro 10 de la rue Jean Jaurès où Maurice Schumann a résidé de 1974 à 1998.



CIMETIÈRES

> CIMETIÈRE PRINCIPAL

Ouvert en 1900, ce cimetière de 21 hectares est l'un des plus importants de la région. Reflet de l'histoire de la ville, véritable musée à ciel ouvert, il comporte de nombreux monuments ornés de sculptures souvent insoupçonnées.

> CIMETIÈRE DU BLANC SEAU

Il s'ouvre en 1849. Sa création exprime l'intérêt du Maire et du doyen de Saint Christophe.



CARRÉ MILITAIRE

Lieu où sont inhumés les soldats morts lors d'une guerre.

Le nombre de soldats français enterrés dans les carrés militaires :

- Guerre d'Algérie : 22
- Guerre d'Indochine : 15
- Guerre 14-18 : 470 / 39-45 : 247
- Résistants 14-18 (Brassards Rouges) : 16

Le nombre de tombes dans les carrés étrangers au Cimetière Principal :

- Russes : 8 / Britanniques : 182
- Belges : 21

Cimetière Blanc Seau
soldats français :

- Guerre 14-18 : 43 / 39-45 : 23

BONNE
Conduite



3

LORS D'UNE CÉRÉMONIE, JE NE DOIS PAS...



Mâcher
un chewing-gum



Parler
avec mon voisin



Porter
une casquette



Jouer
avec mon téléphone

LA BONNE CONDUITE...



Se tenir sagement, être attentif
et porter une tenue respectueuse de la cérémonie.

Calendrier

■ ■ 19 MARS ①

Journée nationale du souvenir et de recueillement à la mémoire des victimes civiles et militaires de la guerre d'Algérie et des combats en Tunisie et au Maroc.

■ ■ DERNIER

DIMANCHE D'AVRIL ①

Journée nationale du souvenir des victimes et des héros de la déportation.

■ ■ 8 MAI ①

Anniversaire de la Victoire du 8 mai 1945, anniversaire de la libération des camps.

■ ■ 27 MAI ④

Journée nationale de la Résistance, anniversaire de la création du Conseil National de la Résistance (27 mai 1943).

■ ■ 8 JUIN ①

Journée nationale d'hommage aux « Morts pour la France » en Indochine.

■ ■ 18 JUIN ③

Journée nationale commémorative de l'appel historique du général de Gaulle à refuser la défaite et à poursuivre le combat contre l'ennemi.

■ ■ 14 JUILLET ⑦

Fête nationale.

■ ■ 2 SEPTEMBRE ② ①

Commémoration de la Libération de Tourcoing (2 septembre 1944).

Hommage au mémorial du Train de Loos (1^{er} septembre 1944), au mémorial de la Police, au mémorial des cheminots - « Résistance Fer », au mémorial des enfants victimes de la déportation au départ de Tourcoing.

■ ■ 25 SEPTEMBRE ①

Journée nationale d'hommage aux Harkis et autres membres des formations supplétives.

■ ■ DERNIER DIMANCHE D'OCTOBRE ⑥ ⑤

à l'occasion de la Toussaint, cérémonie du souvenir au cimetière principal et au cimetière du Blanc Seau :

- Monuments de 1914/1918 des deux cimetières,
- Monument de 1870/1871,
- Monument des Poilus d'Orient,
- Monument des Brassards Rouges,
- Monument des Anciens Combattants Russes,
- Monument des Anciens Combattants Belges,
- Monuments des Anciens Combattants Britanniques,
- Monument des Victimes du Travail,
- Monument des Victimes du Devoir,
- Monument des F.F.I.
- Monument des Victimes Civiles de 1939/1945,
- Monument des Combattants d'Indochine,

- Monument des Combattants d'Afrique du Nord,
- Monument des Anciens Combattants de 1939/1945,
- Tombes des anciens Maires de Tourcoing.

■ ■ 11 NOVEMBRE ①

Jour anniversaire de l'Armistice de 1918 et de commémoration annuelle de la Victoire et de la Paix, hommage à tous les Morts pour la France.

■ ■ 5 DÉCEMBRE ①

Journée nationale d'hommage aux « Morts pour la France » pendant la guerre d'Algérie et les combats du Maroc et de la Tunisie.



- ① Place de la Victoire
- ② Gare de Tourcoing
- ③ Monument Schumann
- ④ Monument de la Résistance
- ⑤ Cimetière Principal
- ⑥ Cimetière du Blanc Seau
- ⑦ Monument de la Bataille de Tourcoing

|| DRAPEAU FRANÇAIS ||

signification

Le **drapeau français** est un symbole de la République et de la France. Les trois couleurs apparues dès juillet 1789, sont les symboles de l'unité nationale. La disposition des couleurs a été décidée en 1812 et le drapeau a été définitivement imposé en 1848. Avant la Révolution, la France n'avait pas de drapeau national. Le drapeau blanc parsemé de fleurs de lys d'or était le pavillon des navires de guerre et des régiments de l'armée royale.

Les trois couleurs comme symboles de la France apparaissent en juillet 1789, après la prise de la Bastille. Lorsque le roi Louis XVI se rend à Paris le 16 juillet 1789, la municipalité et la Garde nationale lui offrent une cocarde tricolore que le roi doit mettre sur son chapeau.



Le blanc, figurant la royauté, est inséré dans le bleu et le rouge qui sont les couleurs des armoiries de la ville de Paris.

Cependant, rien n'est décidé sur l'ordre des couleurs (hormis que le blanc doit être au centre) et leurs sens (bandes verticales ou horizontales, voire un carré blanc au centre du drapeau).

Le rouge était souvent près de la hampe. C'est en 1812, que Napoléon 1^{er} décide que le drapeau français sera à bandes verticales, le bleu près de la hampe.

L'article 2 de la constitution de 1958, qui est actuellement en vigueur, indique que le drapeau tricolore bleu, blanc et rouge, est le drapeau national français.